*Дата: 13.02.23 Клас: 8-А*

*Укр.мова Вч.: Харенко Ю.А.*

**Тема: РМ. Діалог. Складання та розігрування діалогу-розпитування або домовляння (телефонної розмови) з використанням неповних речень та односкладних речень**

**Мета:** формувати систему предметних компетентностей і компетенцій шляхом виконання навчально-пізнавальних, практично зорієнтованих завдань відповідно до змістовних ліній; поглибити знання учнів про діалог, навчити оцінювати діалогічне мовлення щодо його змісту, мовного оформлення ситуації спілкування;удосконалювати вміння складати й розігрувати діалоги з урахуванням мети й адресата мовлення; формувати вміння доречно й правильно вживати в діалогічному мовленні звертання і вставні слова, правильно інтонувати репліки діалогу; **в**иховувати поважливе ставлення до співрозмовників, прививати правила поведінки, розвивати логічне мислення, увагу, усне мовлення, збагачувати й уточнювати словниковий запас учнів, удосконалювати граматичний лад їхнього мовлення.

**ХІД УРОКУ**

**І. Актуалізація знань та вмінь**

**1. Слово вчителя.**

У повсякденному житті людина потрапляє в різні мовленнєві ситуації й користується кількома видами діалогів: побутовим, навчальним, художнім, діловим та ін.

Побутовий діалог являє собою неофіційну розмову, яку використовують у повсякденному спілкуванні в невимушених обставинах, під час щоденних бесід удома, у школі, на роботі тощо. Йому притаманні такі риси: незапланованість; різноманітність обговорюваних тем (особисті, соціальні, політичні), використання відповідних мовних засобів; часті відхилення від теми, перескакування з однієї теми на іншу; відсутність, як правило, цільових настанов і необхідності прийняття рішення; самопрезентація особистості; розмовний стиль мовлення.

Діловий діалог являє собою акт прямої взаємної комунікації в офіційно-діловій сфері. Офіційна розмова має такі особливості: диференційований підхід до предмета обговорення; швидкість реагування на висловлювання співрозмовника; критична оцінка думок, пропозицій і заперечень співрозмовника; відчуття відповідальності у вирішенні обговорюваної в бесіді проблеми *(З посібника).*

**2. Бесіда-розминка.**

* Яку роль у житті кожного відіграє спілкування?
* Від чого воно залежить?
* Що таке монолог, діалог, полілог? Чим відрізняється діалогічне мовлення від монологічного? Як вести діалог?
* Які ще види мовленнєвої діяльності ви знаєте? У чому полягають їх особливості?
* У яких стилях мовлення найчастіше використовується діалог?

**ІІ. ОПРАЦЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ**

1. **Прочитайте діалог. Поміркуйте, чим зумовлена відсутність деяких слів у виділених реченнях. Чи можна відновити ці слова з діалогу? Поясніть, чому виділені речення є неповними. Яка їхня роль у мовленні?**

* Де знаходиться книгарня?
* *У центрі міста*.
* А чим можна доїхати до центру?
* *Автобусом номер 7.*

1. **Робота з текстом.** Відредагувати письмово діалог-розпитування.

Оксанко! Що ти найбільше полюбляєш робити у вільний час. А які твори тобі найбільше подобаються? Колись навчиш і мене. Казки. А чим ти займаєшся? І що ти вже вишила? Я почала вишивати рушничок. Я люблю читати. Я люблю вишивати.

1. **Колективна робота з пам’яткою.**

Розглянути пам’ятку **«Як вести діалог і дотримуватися вимог спілкування».** Запам’ятати особливості побудови діалогів.

**ПАМ’ЯТКА** «**Як вести діалог і дотримуватися вимог спілкування»**

1. Дотримуйтеся теми й мети спілкування.

2. Під час спілкування не перебивайте співрозмовника.

3. Будуйте репліки так, щоб заохотити співрозмовника висловити власну думку.

4. Говоріть конкретно, щоб не викликати двозначності у тлумаченні висловлювань.

5. Слухайте зацікавлено й доброзичливо.

6. Дбайте про те, щоб своїми висловлюваннями не образити співрозмовника.

7. Додержуйтеся етикетних норм і правил поведінки під час діалогу.

**ІІІ.** **ФОРМУВАННЯ УМІНЬ І НАВИЧОК**

1. **Прочитайте виразно текст. Доведіть, що виділені речення є неповними, відновіть у них пропущені члени (усно). Прочитайте текст удруге з відновленими членами речення. Який варіант досконаліший?**

Учителька Надія Петрівна ввійшла в клас:

* Сідайте... Сашко, це правда, що з вашого села сьогодні втік із кузні Сіроманець?
* Утік, - відповів Сашко і сів.
* Ти сам бачив? - запитала Надія Петрівна.
* Бачив.
* Діти, де живуть вовки?
* У лісі, - хором відповів клас.
* У лісі. А от ти, Сашко, ходиш лісом до школи. Невже тобі немає асфальтованої дороги?
* Надіє Петрівно, - важко підвівся Сашко, - хай нею ходить хто хоче. А я люблю лісом *(М. Вінграновський).*

1. **Виконання системи ситуативних завдань і вправ на спостереження.**

**Завдання 1. Прочитати. Вставити пропущені репліки, використовуючи неповні та односкладні речення. Поміркувати, яких реплік бракує в діалогічному тексті. Доповнити його (усно).**

— Маринко, ти коли приїхала?

— У неділю!

— …?

— Я брала участь у конкурсі. Було багато учасників, але я посіла друге місце, бо наполегливо готувалася до цього заходу.

— …?

— Моя сестра вступила до університету, тепер вона – студентка.

— …?

— Так, вона задоволена своїм досягненням.

— …?

— Я бачила її минулого тижня.

— …?

— Так, ми ж придбали нову квартиру з телефоном.

— …?

— Телефонуй будь-коли за номером 483-71-22

**ІV.** **ЗАСТОСУВАННЯ ЗНАНЬ, УМІНЬ, НАВИЧОК.**

**1. Скласти діалоги-розпитування, можливі за таких обставин (обрати один із запропонованих варіантів):**

* восьмикласник, якому на день народження батьки подарували омріяну

електронну книжку (планшет, смартфон), висловлює своє захоплення подарунком у телефонній розмові з товаришем, намагаючись обережно з’ясувати, що хотів би той отримати у подарунок від нього;

* приїхавши до родичів, що мешкають у іншому місті, восьмикласник, з’ясував, що загубив їхню адресу. Він змушений звернутися до адресного бюро. Відтворити діалог між школярем на працівником бюро.

**V. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

**На вибір:**

* Оформити письмово один із діалогів, складених на уроці. З’ясувати обставини й умови записаної розмови. Пояснити розділові знаки.
* Скласти ситуативні вправи для складання діалогів однокласниками. Теми: культура, мистецтво, рідне місто, мова, музеї.